



Ingeborg Bachmann Facetten aus Leben und Werk

Feministischer Salon mit DOL&SOL

Donnerstag 31. Oktober 2024

Gruene Stube Karl*A die Grosse am Grossmünsterplatz

Kirchgasse 14, 8001 Zürich

<https://www.karldergrosse.ch>

19.00 - 21.00 Uhr – nach dem Stamm

„Ich existiere nur, wenn ich schreibe, ich bin nichts, wenn ich nicht schreibe, ich bin mir selbst vollkommen fremd, aus mir herausgefallen, wenn ich nicht schreibe“.

(Ingeborg Bachmann 1972)

Ingeborg Bachmann, - wohl die bedeutendste Lyrikerin des 20sten Jahrhunderts, - wird von Wanda Schmid und Gertrud Pinkus vorgestellt; mit Biografischem, mit Zitaten, Fotos, Filmausschnitten und mit Bachmanns Stimme, die eigene Texte liest.

Was war Ingeborg Bachmann wichtig in ihrer Arbeit?

Was sagte sie über die Stärke der Frauen?

Wie wurde sie von der männerdominierten Literaturszene rezipiert?

Mit diesen und weiteren Fragen, - sehr gerne auch von euch,- wollen wir uns gemeinsam Bachmanns Werk nähern.

Anmeldung erwünscht, aber nicht Bedingung info@dol-dol.ch

Hinweis: In der grünen Stube gibt es keinen Getränkeservice, bitte hol' dein Getränk unten im Bistro der KarLA* und bring es mit.