



## Ingeborg Bachmann Facetten aus Leben und Werk

# Feministischer Salon mit DOL&SOL

**Donnerstag 31. Oktober 2024**

**Gruene Stube Karl\*A die Grosse am Grossmünsterplatz**

Kirchgasse 14, 8001 Zürich

<https://www.karldergrosse.ch>

**19.00 - 21.00 Uhr – nach dem Stamm**

*„Ich existiere nur, wenn ich schreibe, ich bin nichts, wenn ich nicht schreibe, ich bin mir selbst vollkommen fremd, aus mir herausgefallen, wenn ich nicht schreibe“.*

(Ingeborg Bachmann 1972)

Ingeborg Bachmann, - wohl die bedeutendste Lyrikerin des 20sten Jahrhunderts, - wird von Wanda Schmid und Gertrud Pinkus vorgestellt; mit Biografischem, mit Zitaten, Fotos, Filmausschnitten und mit Bachmanns Stimme, die eigene Texte liest.

**Was war Ingeborg Bachmann wichtig in ihrer Arbeit?**

**Was sagte sie über die Stärke der Frauen?**

**Wie wurde sie von der männerdominierten Literaturszene rezipiert?**

Mit diesen und weiteren Fragen, - sehr gerne auch von euch,- wollen wir uns gemeinsam Bachmanns Werk nähern.

Anmeldung erwünscht, aber nicht Bedingung [info@dol-dol.ch](mailto:info@dol-dol.ch)

Hinweis: In der grünen Stube gibt es keinen Getränkeservice, bitte hol' dein Getränk unten im Bistro der KarLA\* und bring es mit.